

Un camion d'art se gare au Pontarcher

Toute la semaine, le Frac a apporté des œuvres contemporaines, jusque dans la cour de récréation.



A droite, Maude Marchal de la Frac.

« On a demandé aux élèves s'ils collectionnaient quelque chose, l'un d'eux a répondu qu'il collectionnait des canettes d'une boisson énergétique ». Le témoignage du responsable d'établissement du lycée Pontarcher, Christophe Grandgirard, en dit long sur l'approche de l'art, par la jeunesse. Toute la semaine, Maude Marchal, chargée de diffusion de la collection du fonds régional d'art contemporain, a rencontré les élèves, des lycéens du Pontarcher et des collégiens du Jacques Brel, pour faire découvrir l'art moderne. Depuis sa camionnette aménagée en mini Louvre, elle a exposé des tableaux des artistes Lois Weinberger, Éric Poitevin et l'œuvre vidéo de Maria Laet. Tous ces artistes ont un point en commun : la terre, l'environnement. « Ce n'est pas une visite guidée »,

tient à préciser l'employée du Frac. « C'est une médiation durant laquelle on donne quelques codes, mais surtout on laisse libre le regard du visiteur. »

Mardi, ce sont les professeurs et la direction des établissements, qui ont été invités à jeter leur regard sur les aquarelles et photos. Parmi eux, Anne-Marie Dupré, professeure-documentaliste et référente culture du Lycée Pontarcher. « J'avais vu cette exposition il y a cinq ans au lycée Belin et j'ai eu envie d'en faire profiter nos élèves », a-t-elle précisé. Plusieurs années plus tard, le camion baptisé « Le satellite » est enfin arrivé dans la cour de récréation. 290 élèves ont assisté à cette exposition itinérante qui devrait revenir l'année prochaine avec un nouveau thème, « la métamorphose ».